

## PROGRAMA DE DISCIPLINA

<b>Disciplina: Antropologia Cultural</b>					<b>Código: HIS 301</b>
<b>Departamento: História</b>					<b>Unidade: ICHS</b>
Carga Horária Semanal	Teórica	Prática	Nº de Créditos  2	Duração/Sema na  15	Carga Horária Semestral  30 h
<b>EMENTA</b>					
Dimensões da cultura, lógica classificatória e prática simbólica. Processos rituais. Coordenadas culturais de tempo e espaço. Encontro etnográfico e etnografia das sociedades contemporâneas					
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>					
I. <b>A Reflexão sobre o Homem: Processos de Hominização e Humanização.</b> a) <b>A Evolução: Dicotomia Pé, Mão e Cabeça.</b> b) <b>O Aparecimento das Sociedades</b>					
II. <b>A Alteridade</b> a) <b>Discussão sobre Mito e Ciência</b> b) <b>Formas de Conhecimento</b>					
III. <b>Antropologia das Religiões</b> a) <b>O Estudo das Religiões</b> b) <b>O Caso Lilith</b> c) <b>O Candomblé</b>					
IV. <b>Antropologia do Corpo</b> a) <b>A Noção de Corpo em Antropologia</b> b) <b>A Noção de Pessoa</b> c) <b>As Técnicas Corporais</b>					
<b>BIBLIOGRAFIA</b>					
ALMEIDA, Ivan Antônio (2000). <u>O Sagrado e o Profano</u> . São Paulo: Martins Fontes.					
ASSIS, Machado (2004). "O Espelho". IN: <u>Contos, Uma Antologia</u> , vol. 2. São Paulo: Cia. Das Letras. ASSIS, Machado (2004). "O Alienista". IN: <u>Contos, Uma Antologia</u> , vol. 2. São Paulo: Cia. Das Letras.					
ASSIS, Machado (1992). <u>O labirinto da solidão e post scriptum</u> . Rio de Janeiro: Paz e Terra. CLASTRES, Pierre (2003). <u>A Sociedade contra o Estado</u> . São Paulo: Cosac & Naif.					

DURKHEIM, Emile (1983). "As Formas Elementares da Vida Religiosa". IN: Coleção os Pensadores. São Paulo: Abril Cultural.

ELIADE, Mircea (2002). Tratado de História das Religiões. São Paulo: Martins Fontes.

ELIADE, Mircea (1989). Origens – história e sentido na religião. Lisboa: Edições 70.

ENRIQUEZ, Eugéne (1990). Da Horda ao Estado: Psicanálise do Vínculo Social. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

FREUD, Sigmund (s/d). "Totem e Tabu". IN: Obras Completas de Sigmund Freud, vol. VII. Rio de Janeiro: editora Delta S/A.

FREYRE, Gilberto (s/d) Região e Tradição. São Paulo: Record.

LARAIA, Roque de Barros (1997). "Jardim do Éden Revisitado". IN: Revista de Antropologia, vol. 40. São Paulo: USP.

LARAIA, Roque de Barros (2004). Cultura: Um Conceito Antropológico. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

LAPLANTINE, François (1996). Aprender Antropologia (introdução). São Paulo: Brasiliense.

LEVI-STRAUSS, Claude (1990). Mito e Significado. Lisboa: Edições 70.

LÉVI-STRAUSS, Claude (1995). O Pensamento Selvagem. Campinas: Papyrus.

LEWIS, Roy (1993). Por que Almocei meu Pai. São Paulo: Cia das Letras.

LIMA, Tânia Stolze (2002). "O que é um corpo?" IN: Religião e Sociedade, vol. 22.

MAGGIE, Yvonne (2001). Guerra de Orixá: Um Estudo de Ritual e de Conflito. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

MAUSS, Marcel (2003). Sociologia e Antropologia. São Paulo: Cosac & Naif.

MERCIER, Paul (1980). História da Antropologia. São Paulo: Moraes.

MORIN, Edgar (1975). O Paradigma Perdido. Lisboa: Europa-América.

PAZ, Octavio (s/d). El ogro filantrópico. México: Editorial.

ROCHA, Everardo P. Guimarães (1985). O que é etnocentrismo. São Paulo: Brasiliense.

ROGNON, Frédéric (1991). Os Primitivos, Nossos Contemporâneos. Campinas: Papyrus.

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo (2003). A Inconstância da Alma Selvagem. São Paulo: Cosac & Naif.